

BEATE HEYMANN

Herbst/Winter Kollektion 2015/2016



Im Herbst/Winter 2015/2016 bricht bei Beate Heymann Streetcouture die Eiszeit ein und demonstriert damit die Vielfalt der Formen eines Materials unter dem Einfluss eines Faktors, wie etwa die physikalischen Besonderheiten des Wassers unter dem Gefrierpunkt, die Reflektionen auf Oberflächen zum Vorschein bringen. Schimmerndes, graues Organza mit Wolle verfilzt und metallisch wirkende Beschichtungen in Aubergine prägen die coole Atmosphäre. Dem gegenüber stehen warme, strukturierte Qualitäten, die Dreidimensionalität in die Kollektion bringen und als Kontrast zu den spiegelglatten Oberflächen gelten. Microcapes, Pullover und Pullunder in satt wirkenden Grobstrickoptiken sowie Jumper, Kleider und Westen in mehrfarbigen flauschigen Kombinationen wirken voluminös und wärmend. Insgesamt geht es um ausdrucksstarke Einzelteile. Besondere Aufmerksamkeit genießt dabei der Mantel, der sich mit feinen Besonderheiten wie goldenen Reißverschlüssen oder Schnallen schmückt und in architektonischer Silhouette zeigt und damit als absolutes Key piece im eisigen Winter gilt. Durch sparsame Taillierung entsteht eine Bequemlichkeit, die zugleich kaschierend wirkt und verschiedene Tragevarianten ermöglicht. Entweder betonen dicke Gürtel die Hüfte oder seidene und spitzenartige Lingerielooks blitzen hervor. Damit bleibt der Style-Mix bestehen und vereint feine, edle Materialien mit bequemen Everyday-Stoffen. Modernität und Qualität greifen dabei ineinander über. Dies geschieht über die Einflussnahme von High-Tech-Materialien – umgesetzt in weichen Neoprenjacken, genauso wie über wiederentdeckte und neu interpretierte Muster in Fischgrat- und Hahnenfußoptik. Farblicher Minimalismus und Clean-Chic bleiben weiterhin bestehen. „Dunkelbunte Farben“ wie Schwarz, Anthrazit und Grau finden sich in eleganten Kleidern wider; Braun-, Beige- und Karamelltöne in Mänteln; und kreative Pastelle in weich fallenden Blusen und Tuniken. Damit wird der Blick mehr denn je auf die Struktur der Materialien gelenkt...

